

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение городского округа Тольятти «Школа с углубленным  
изучением отдельных предметов № 47 имени М.В. Демидовцева»**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании предметной кафедры  
русского языка и литературы, истории  
и обществознания  
Протокол № 1  
от «27» августа 2025 г.  
Заведующий кафедры  
/Дынина М.А./

**ПРОВЕРЕНО**

Заместитель директора по  
УВР  
/Девяткина О.А./  
от «28» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУ «Школа № 47»  
/Прокопченко И.В./  
Приказ № 263-ОД  
От «28» августа 2025 г.

**Адаптированная рабочая программа  
по предмету  
«Русский язык»  
для обучающихся с ЗПР  
5-9 классы**

Тольятти, 2025

## **Пояснительная записка.**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО и с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку

межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и использование в собственной речевой практике грамматических средств (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

. Содержание обучения в 5 классе представлено в таблице:

Общие сведения о языке.	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.
Язык и речь.	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках

	<p>изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.  Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинение с опорой на сюжетную картину.  Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).  Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.  Виды чтения: ознакомительное, поисковое.</p>
Текст.	<p>Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста.  Микротема текста. Ключевые слова.  Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.  Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.  Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.  Повествование как тип речи. Рассказ.  Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).  Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прослушанного текста и прочитанного самостоятельно.  Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.  Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста.</p>
Функциональные разновидности языка	<p>Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).</p>
Фонетика. Графика. Орфоэпия.	<p>Фонетика и графика как разделы лингвистики.  Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.  Система гласных звуков.  Система согласных звуков.  Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.  Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.  Фонетический разбор слова.  Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв "е, е, ю, я."  Основные выразительные средства фонетики.  Прописные и строчные буквы.  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p>
Орфография	<p>Орфография как раздел лингвистики.  Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы.</p>

	<p>Правописание разделительных "ъ" и "ь".</p>
Лексикология	<p>Лексикология как раздел лингвистики.          Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).          Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.          Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.          Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.          Лексический анализ слов (в рамках изученного).</p>
Морфемика. Орфография	<p>Морфемика как раздел лингвистики.          Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).          Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).          Морфемный анализ слов.          Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.          Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).          Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).          Правописание "е - о" после шипящих в корне слова.          Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на "-з (-с)".          Правописание "ы - и" после приставок. Правописание "ы - и" после "ц".</p>
Морфология. Культура речи. Орфография.	<p>Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.          Части речи как лексико-грамматические разряды слов.          Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.</p>
Имя существительное.	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.          Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.          Род, число, падеж имени существительного.          Имена существительные общего рода.          Имена существительные, имеющие форму только</p>

	<p>единственного или только множественного числа.</p> <p>Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Морфологический анализ имен существительных.</p> <p>Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных.</p> <p>Правописание собственных имен существительных.</p> <p>Правописание "ь" на конце имен существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных окончаний имен существительных.</p> <p>Правописание "о - е (е)" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях имен существительных.</p> <p>Правописание суффиксов "-чик щик-; -ек ик- (-чик-)" имен существительных.</p> <p>Правописание корней с чередованием "а/о": "-лаг- - -лож-; -раст- - -рац- - -рос-; -гар- - гор-, -зар- - -зор-; -клан- - -клон-, -скак- - -скоч-".</p> <p>Слитное и раздельное написание "не" с именами существительными.</p>
Имя прилагательное.	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.</p> <p>Склонение имен прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имен прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Правописание безударных окончаний имен прилагательных.</p> <p>Правописание "о - е" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.</p> <p>Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Слитное и раздельное написание "не" с именами прилагательными.</p>
Глагол.	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Спряжение глагола.</p> <p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с чередованием "е//и": "-бер- - -бир-, -блест- - -блист-, -дер- - -дир-, -жег- - -жиг-, -мер- - -мир-, -</p>

	<p>пер- - -пир-, -стел- - -стал-, -тер- - -тир-".</p> <p>Использование "ь" как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.</p> <p>Правописание "-тся" и "-ться" в глаголах, суффиксов "-ова- - -ева-, -ыва- - -ива-".</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола.</p> <p>Правописание гласной перед суффиксом "-л-" в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание "не" с глаголами.</p>
<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Синтаксический анализ словосочетания.</p> <p>Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Предложения распространенные и нераспространенные.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом "и", союзами "а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)". Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.</p>

	<p>Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом "и", союзами "а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)".</p> <p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).</p> <p>Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами "и, но, а, однако, зато, да".</p> <p>Предложения с прямой речью.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.</p> <p>Диалог.</p> <p>Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.</p>
--	--

Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:

Общие сведения о языке.	Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.
Язык и речь	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.
Текст	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.
Функциональные разновидности языка.	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.
Лексикология. Культура речи.	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы,

	<p>жаргонизмы).</p> <p>Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов.</p> <p>Фразеологизмы. Их признаки и значение.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари.</p>
<p>Словообразование.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Орфография.</p>	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы.</p> <p>Производящая основа.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).</p> <p>Морфемный и словообразовательный анализ слов.</p> <p>Правописание сложных и сложносокращенных слов.</p> <p>Нормы правописания корня "-кас- - -кос-" с чередованием "а/о", гласных в приставках "пре-" и "при-".</p>
<p>Морфология.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Орфография.</p> <p>Имя существительное.</p>	<p>Особенности словообразования.</p> <p>Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения имен существительных.</p> <p>Нормы слитного и дефисного написания "пол-" и "полу-" со словами.</p>
<p>Имя прилагательное.</p>	<p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных имен прилагательных.</p> <p>Словообразование имен прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имен прилагательных.</p> <p>Правописание "н" и "нн" в именах прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов "-к-" и "-ск-" имен прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имен прилагательных.</p> <p>Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p>
<p>Имя числительное.</p>	<p>Общее грамматическое значение имени числительного.</p> <p>Синтаксические функции имен числительных.</p> <p>Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.</p> <p>Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.</p> <p>Словообразование имен числительных.</p> <p>Склонение количественных и порядковых имен числительных.</p> <p>Правильное образование форм имен числительных.</p> <p>Правильное употребление собирательных имен числительных.</p>

	<p>Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Морфологический анализ имен числительных.</p> <p>Нормы правописания имен числительных: написание "ь" в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.</p>
Местоимение.	<p>Общее грамматическое значение местоимения.</p> <p>Синтаксические функции местоимений.</p> <p>Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.</p> <p>Склонение местоимений.</p> <p>Словообразование местоимений.</p> <p>Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с "не и ни"; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.</p>
Глагол.	<p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видовременная соотношенность глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование "ь" как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.</p>

Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Общие сведения о языке.	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.
Язык и речь.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.
Текст.	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

	<p>Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.</p> <p>Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).</p> <p>Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).</p> <p>Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.</p> <p>Структурные особенности текста-рассуждения. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).</p>
<p>Функциональные разновидности языка.</p>	<p>Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.</p> <p>Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).</p> <p>Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.</p> <p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.</p>
<p>Морфология. Культура речи.</p>	<p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение).</p>
<p>Причастие.</p>	<p>Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.</p> <p>Причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.</p> <p>Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.</p> <p>Морфологический анализ причастий.</p> <p>Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Употребление причастий с суффиксом "-ся".</p> <p>Согласование причастий в словосочетаниях типа "прич. + сущ."</p> <p>Ударение в некоторых формах причастий.</p> <p>Правописание падежных окончаний причастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах причастий.</p> <p>Правописание "н" и "нн" в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание "не" с причастиями.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</p>

<p>Деепричастие.</p>	<p>Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.  Деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.  Морфологический анализ деепричастий.  Постановка ударения в деепричастиях.  Правописание гласных в суффиксах деепричастий.  Слитное и раздельное написание "не" с деепричастиями.  Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.  Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</p>
<p>Наречие.</p>	<p>Общее грамматическое значение наречий.  Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Словообразование наречий.  Синтаксические свойства наречий.  Морфологический анализ наречий.  Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.  Роль наречий в тексте.  Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание "не" с наречиями; "н" и "нн" в наречиях на "-о (-е)"; правописание суффиксов "-а" и "-о" наречий с приставками "из-, до-, с-, в-, на-, за-"; употребление "ь" после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий "-о" и "-е" после шипящих.</p>
<p>Слова категории состояния.</p>	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.</p>
<p>Служебные части речи.</p>	<p>Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.</p>
<p>Предлог.</p>	<p>Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.  Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.  Морфологический анализ предлогов.  Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.  Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов "из - с, в - на". Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами "по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез".</p>

	<p>Правописание производных предлогов.</p>
Союз	<p>Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения</p> <p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.</p> <p>Морфологический анализ союзов.</p> <p>Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Правописание союзов.</p> <p>Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.</p>
Частица.	<p>Частица как служебная часть речи.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.</p> <p>Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.</p> <p>Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p> <p>Смысловые различия частиц "не" и "ни".</p> <p>Использование частиц "не" и "ни" в письменной речи.</p> <p>Различение приставки "не-" и частицы "не". Слитное и раздельное написание "не" с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц "бы, ли, же" с другими словами. Дефисное написание частиц "-то, -таки, -ка".</p>
Междометия и звукоподражательные слова.	<p>Междометия как особая группа слов.</p> <p>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Морфологический анализ междометий.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.</p>

Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:

Общие сведения о	Русский язык в кругу других славянских языков.
------------------	--

языке.	
Язык и речь.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.
Текст.	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.
Функциональные разновидности языка.	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.
Словосочетание.	Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.
Предложение.	Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

	<p>Предложения полные и неполные.</p> <p>Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами "да", "нет".</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p>
<p>Двусоставное предложение.</p> <p>Главные члены предложения.</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами "большинство - меньшинство", количественными сочетаниями.</p>
<p>Второстепенные члены предложения.</p>	<p>Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).</p>
<p>Односоставные предложения.</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки.</p> <p>Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.</p> <p>Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.</p> <p>Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Употребление односоставных предложений в речи.</p>
<p>Простое осложненное предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами.</p>	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами "не только... но и, как... так и".</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ("и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то").</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с</p>

		<p>обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом "и".</p>
Предложения обособленными членами.	с	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения). Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</p>
Предложения обращениями, вводными вставными конструкциями.	с и	<p>Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение. Вводные конструкции.</p> <p>Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).</p> <p>Вставные конструкции.</p> <p>Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p>

Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:

Общие сведения о языке.	<p>Роль русского языка в Российской Федерации.</p> <p>Русский язык в современном мире.</p>
Язык и речь.	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).</p> <p>Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или</p>

	<p>прослушанного текста.</p> <p>Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.</p>
Текст.	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.</p> <p>Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.</p>
Функциональные разновидности языка.	<p>Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p> <p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.</p> <p>Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p>
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение.	<p>Понятие о сложном предложении (повторение).</p> <p>Классификация сложных предложений.</p> <p>Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>
Сложносочиненное предложение.	<p>Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.</p> <p>Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.</p> <p>Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).</p>

	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.
Сложноподчиненное предложение.	<p>Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p> <p>Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.</p>
Бессоюзное сложное предложение.	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия,</p>

	сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Прямая и косвенная речь	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.
Повторение и систематизация изученного.	Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

### **Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.**

. Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь

людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе коммуникативное, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние

других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении

уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и

желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и

дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и

условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

## Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 90 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 80 - 90 слов; словарного диктанта объемом 10 - 15 слов; диктанта на основе связного текста объемом 80 - 90 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2 - 3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## Текст.

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли,

грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; сочинения объемом не менее 60 слов по развернутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

. Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебную тему.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический разбор слова по алгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием "орфограмма" и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных "ъ и ь").

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводить морфемный разбор слов по алгоритму.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на "-з (-с)"; "ы - и" после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); "е - о" после шипящих в корне слова; "ы - и" после "ц".

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

. Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о

грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имен существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имен прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имен существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных.

Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний; "о - е (е)" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях; суффиксов "-чик- - -щик-, -ек- - -ик- (-чик-)"; корней с чередованием "а//о": "-лаг- - -лож ; -раст- - -ращ- - -рос-; -гар- - -гор-, -зар- - -зор-; -клан- - -клон-, -скак- - -скоч-"; употребления и неупотребления "ь" на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание "не " с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имен прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний; "о - е" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

. Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием "е//и"; "ь" в глаголах во 2-м лице единственного числа; "-тся" и "-ться" в глаголах; суффиксов "-ова- -ева-, -ыва- -ива-"; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом "-л-" в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания "не" с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой; с обращением при необходимости с визуальной поддержкой; в предложениях с прямой речью при необходимости с

визуальной поддержкой; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог по образцу.

. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

. Общие сведения о языке.

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя и (или) других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог - рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов с опорой на план, опорные слова.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения не менее 140 - 150 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов; словарного

диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы (не более 16), пунктограммы (не более 3 - 4) и слова (не более 7) с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с направляющей помощью педагога с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты с использованием алгоритма последовательности действий различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесенность глагольных форм текста с направляющей помощью педагога.

Применять знания с использованием речевого клише о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев текста с направляющей помощью педагога.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения- миниатюры объемом 4 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 90 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования

к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### 187.11.5.5. Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

#### Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный разбор слов с опорой на алгоритм; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов; нормы правописания корня "-кас- - -кос-" с чередованием "а//о", гласных в приставках "пре-" и "при-" по визуальной опоре.

#### Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имен существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания "пол- и полу-" со словами по визуальной опоре.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных; нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания "н" и "нн" в именах прилагательных, суффиксов "-к-" и "-ск-" имен прилагательных, сложных имен прилагательных по алгоритму учебных действий.

Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре разряды имен числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание "ь" в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных с направляющей помощью педагога.

Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения по смысловой опоре; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с "не" и "ни", слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.

Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах "-ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть)" по смысловой опоре.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы.

Соблюдать нормы правописания "ь" в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ по алгоритму имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический разбор предложений (в рамках изученного) при необходимости с визуальной поддержкой; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог запрос информации, диалог сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста по предварительному совместному анализу; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану, перечню вопросов содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 190 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов; словарного диктанта объемом 20 - 25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 20 орфограмм, 4 - 5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать с направляющей помощью педагога текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить по предварительному совместному анализу смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; сочинения объемом от 60 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать с направляющей помощью педагога функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать с направляющей помощью педагога особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу

употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить с опорой на алгоритм орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять по предварительному совместному анализу значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать по визуальной опоре метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать с опорой на алгоритм слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить с опорой на алгоритм лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи.

Распознавать по алгоритму учебных действий причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический разбор: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать по смысловой опоре причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Правильно употреблять

причастия с суффиксом "-ся". Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа "прич. + сущ."

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять по визуальной опоре правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; "н" и "нн" в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом "-вш-" действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом "-нн-" страдательных причастий прошедшего времени; написания "не" с причастиями.

Правильно расставлять по алгоритму учебных действий знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать с опорой на образец деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать по смысловой опоре деепричастный оборот.

Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять по визуальной опоре правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно по смысловой опоре строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно по алгоритму учебных действий расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Распознавать с опорой на образец наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять по визуальной опоре правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания "н" и "нн" в наречиях на "-о" и "-е"; написания суффиксов

"-а" и "-о" наречий с приставками "из-, до-, с-, в-, на-, за-"; употребления "ь" на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий "-о" и "-е" после шипящих; написания "е" и "и" в приставках "не-" и "ни-" наречий; слитного и раздельного написания "не" с наречиями.

Слова категории состояния.

Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов "из - с", "в - на" в составе словосочетаний; правила правописания по смысловой опоре производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать с опорой на образец разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки с опорой на схему знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки с опорой на схему знаков препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

. Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать с опорой на схему пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

. Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 130 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно с опорой на план, опорные слова передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 250 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с

целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 120 слов; словарного диктанта объемом 25 - 30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

. Текст.

Анализировать по смысловой опоре текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать по визуальной опоре способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать с направляющей помощью педагога тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать с опорой на алгоритм тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать по плану, опорным словам тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; сочинения объемом от 80 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты с опорой на образец официально-делового стиля (заявление,

объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги с опорой на образец.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

. Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать с опорой на алгоритм их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать с опорой на визуализацию способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинства меньшинство, количественными сочетаниями. Применять с опорой на алгоритм нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-

личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами "да", "нет".

Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами "не только... но и, как... так и".

Применять при необходимости с визуальной поддержкой нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ("и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то"); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой.

Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить с опорой на алгоритм синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный разбор предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя и (или) других участников образовательного процесса) рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120 - 130 слов; словарного диктанта объемом 30 - 35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120 - 130 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания).

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать с использованием речевого клише тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5 - 6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); сочинения объемом от 100 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 280 слов).

Редактировать собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать с помощью визуальной опоры при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять с опорой на образец тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать с использованием опорной схемы метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложносочиненное предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Характеризовать при необходимости по смысловой опоре сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочиненного предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

Сложноподчиненное предложение.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Различать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова.

Различать при необходимости по смысловой опоре виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять с использованием опорной схемы сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных

частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений.

Применять при необходимости с опорой на образец нормы построения сложноподчиненных предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать при необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий, типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила при необходимости с использованием опорной схемы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при

цитировании.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету "Русский язык", в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся с ЗПР и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета "Русский язык" принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и (или) другом объединении) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося с ЗПР.

#### 4. Тематическое планирование.

5 класс (170 часов)

№	Раздел	(34 недели)
1	Язык и общение	5
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	33
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	16
5	Лексика. Культура речи.	13
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное	19
8	Имя прилагательное	9
9	Глагол	24
10	Повторение и систематизация изученного	3
	Итого	170

6 класс (204 часа).

№	Раздел	Количество часов (34 недель)
1	Язык. Речь. Общение	2
2	Повторение изученного в 5 классе	10
3	Текст	5
4	Лексика. Культура речи	12
5	Фразеология. Культура речи	4
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	35
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25
8	Имя прилагательное	26
9	Имя числительное	18

10	Местоимение	25
11	Глагол	31
12	Повторение и систематизация изученного в 5 – 6 классах. Культура речи	11
	Итого	204

7 класс (136 часов).

№	Раздел	Количество часов (34 недели)
1	Русский язык как развивающееся явление	<b>1</b>
2	Повторение изученного в 5 – 6 класса	<b>11</b>
3	Тексты и стили речи	<b>2</b>
4	Морфология и орфография. Культура речи.	<b>73</b>
	Причастие	32
	Деепричастие	12
	Наречие	23
	Учебно – научная речь	2
	Категория состояния	4
5	Служебные части речи	<b>38</b>
	Предлог	10
	Союз	12
	Частица	14
	Междометие	2
6	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	<b>11</b>
	Итого	<b>136</b>

8 класс (102 часа).

№	Раздел	Количество часов (34 недели)
1	Русский язык в современном мире	<b>1</b>
2	Повторение изученного в 5 – 7 классах	<b>8</b>
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	<b>6</b>
4	Простое предложение	<b>3</b>
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	<b>8</b>
6	Второстепенные члены предложения	<b>8</b>
7	Односоставные предложения	<b>12</b>
8	Простое осложнённое предложение:	<b>28</b>
	Однородные члены предложения	12

	Обособленные члены предложения	16
9	Слова, грамматически не связанные с членами предложения:	<b>13</b>
	Обращение	2
	Вводные и вставные конструкции. Междометие	11
10	Чужая речь	<b>8</b>
11	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7
	Итого	<b>102</b>

9 класс (102 часов).

№	Раздел	Количество часов (34 недели)
1	Международное значение русского языка	1
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах	13
3	Сложное предложение. Культура речи	13
4	Сложносочинённые предложения	7
5	Сложноподчинённые предложения	7
6	Основные группы сложноподчинённых предложений	30
7	Бессоюзное сложное предложение	13
8	Сложные предложения с различными видами связи	12
9	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах	6
	Итого	<b>102</b>

### Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

№ п/п	Название разделов, тем	Кол. часов	Карта контрольно-оценочной деятельности			
			Текущий контроль (Развитие речи, изложения, сочинения)	Тематический контроль (Контрольный диктант, тест)	Итоговый контроль	Защита проектов
1	Язык и общение	5	Р.р.-1			
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26	Р.р.-3, изл.-1(2ч), соч-1(1ч)	К.д-1, к.т-1		

3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	33	<b>Р.р.-1, изл.-2(3ч), соч-2(2ч)</b>	<b>К.д-1,</b>		
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	16	<b>Р.р.-1, изл.-1(2ч), соч-2(2ч)</b>	<b>К.д-1</b>		
5	Лексика. Культура речи.	13	<b>изл.-1(2ч), соч-1(1ч)</b>	<b>К.т-1, к.д-1</b>		
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	<b>изл.-1(1ч), соч-3(3ч)</b>	<b>К.д-1</b>		
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи.	52				
	Имя существительное	19	<b>изл.-2(2ч), соч-2(2ч)</b>	<b>К.д-1</b>		
8	Имя прилагательное	9	<b>изл.-1(1ч), соч-1(1ч)</b>	<b>К.д-1</b>		
9	Глагол	24	<b>Р.р.-2, изл.-1(2ч), соч-1(1ч)</b>	<b>К.т-1, к.д-1</b>		
10	Повторение и систематизация изученного	3			<b>К.т-1</b>	
	Итого	170	<b>Изл.-15 Соч.-13</b>	<b>к/д-8 к/т-3</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

### Календарно – тематическое планирование

#### 5 класс

№ п/п	Тема урока	Колич ество часов	Дата план	Дата факт
	<b>Язык и общение</b>	<b>5</b>		
1	Язык и человек	1		
2	Общение устное и письменное	1		
3	Читаем учебник	1		
4	Слушаем на уроке	1		
5	<b>Р.р. Стили речи.</b>	1		

	<b>Повторение изученного в начальных классах. Вспоминаем, повторяем, изучаем.</b>	<b>26</b>		
6	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1		
7	Орфограмма	1		
8	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
9	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
10	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	<b>1</b>		
11	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	1		
12	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1		
13	Буквы и, у, а после шипящих.	1		
14	Разделительные ь и ь.	1		
15	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1		
16	<b>Р.р. Что мы знаем о тексте?</b>	1		
17	<b>Р.р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».</b>	1		
18	<b>Р.р. Написание обучающего изложения «Хитрый заяц».</b>	1		
19	Части речи.	<b>1</b>		
20	Глагол	1		
21	-Ться и тся в глаголах.	1		
22	<b>Контрольное тестирование №1</b>	1		
23	<b>Р.р. Тема текста.</b>	1		
24	Личные окончания глаголов	1		
25	Имя существительное	1		
26	Имя прилагательное.	1		
27	<b>Р.р. Устное сочинение-описание по картине А. Пластова «Летом».</b>	1		
28	Местоимение.	1		
29	<b>Р.р. Основная мысль теста.</b>	1		

30	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».</b>	1		
31	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>	33		
32	Синтаксис	1		
33	Пунктуация	1		
34	Словосочетание	1		
35	Разбор словосочетания	1		
36	Предложение.	1		
37	<b>Р.р.Сжатое изложение «Старый пень» (по упр.144)</b>	1		
38	<b>Р.р.Написание сжатого изложения «Старый пень».</b>	1		
39	Виды предложений по цели высказывания. Вопросительные предложения.	1		
40	Восклицательные предложения.	1		
41	<b>Р.р. Контрольное сочинение №1 «Памятный день».</b>	1		
42	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
43	Сказуемое	1		
44	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
45	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения	1		
46	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1		
47	Определение	1		
48	Обстоятельство	1		
49	Предложения с однородными членами.	1		
50	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
51	Предложения с обращениями.	1		
52	<b>Р.р. Письмо.</b>	1		

	<b>Письма – деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету. Стили речи.</b>			
53	Синтаксический разбор простого предложения	1		
54	<b>Р.р. Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки».</b>	1		
55	Пунктуационный разбор простого предложения.	1		
56	Простые и сложные предложения.	1		
57	Знаки препинания в простых и сложных предложениях.	1		
58	Синтаксический разбор сложного предложения	1		
59	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	1		
60	Диалог.	1		
61	<b>Р.р. Сжатое изложение по тексту Е. Мурашовой (Упр.261)</b>	1		
62	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация». Проверочный тест по разделу «Синтаксис. Пунктуация».	1		
63	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».</b>	1		
64	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1		
	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</b>	16		
65	Фонетика. Гласные звуки.	1		
66	Согласные звуки.	1		
67	Изменение звуков в потоке речи. Позиционные чередования гласных и согласных.	1		
68	Согласные твердые и мягкие	1		
69	Повествование. <b>Р.р. Обучающее изложение с элементами описания по тексту К.Г. Паустовского «Шкатулка».</b>	1		
70	<b>Написание обучающего изложения с элементами описания по тексту К.Г. Паустовского «Шкатулка».</b>	1		

71	Согласные звонкие и глухие.	1		
72	Графика. Алфавит.	1		
73	Р.р. Описание предмета. <b>Сочинение-описание игрушки (по упр.302).</b>	1		
74	Обозначение мягкости согласных с помощью Ъ.	1		
75	Двойная роль букв е, е, ю, я .	1		
76	Орфоэпия.	1		
77	Фонетический разбор слова.	1		
78	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1		
79	<b>Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи».</b>	1		
80	<b>Р.р. Устное описание картины Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».</b> Анализ контрольного диктанта.	1		
	<b>Лексика. Культура речи</b>	13		
81	Слово и его лексическое значение.	1		
82	Однозначные и многозначные слова.	1		
83	Прямое и переносное значение слов.	1		
84	<b>Контрольное тестирование №2.</b>	1		
85	Омонимы.	1		
86	Синонимы.	1		
87	<b>Р.р. Сочинение- описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».</b>	1		
88	Антонимы.	1		
89	Повторение по теме «Лексика».	1		
90	<b>Контрольный диктант по теме «Лексика».</b>	1		
91	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1		
92	<b>Р.р. Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег».</b>	1		
93	<b>Р.р. Написание подробного изложения по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег».</b>	1		

	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>	22		
94	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1		
95	Окончание	1		
96	Основа слова.	1		
97	<b>Р.р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма другу (упр.390).</b>	1		
98	Корень слова.	1		
99	<b>Р.р. Рассуждение.</b> <b>Сочинение-рассуждение «Дни недели рассказывают о себе» (упр.398).</b>	1		
100	Суффикс.	1		
101	Приставка.	1		
102	<b>Р.р. Выборочное изложение с изменением лица по тексту В. Пескова «Последний лист орешника».</b>	1		
103	Чередование звуков.	1		
104	Беглые гласные.	1		
105	Варианты морфем.	1		
106	Морфемный разбор слова.	1		
107	Правописание гласных и согласных в приставках.	1		
108	Буквы З и С на конце приставок	1		
109	Буквы о - а в корне -лаг- лож-	1		
110	Буквы о-а в корне –раст- ращ -рос-.	1		
111	Буквы о-е после шипящих в корне	1		
112	Буквы и - ы после ц.	1		
113	Повторение по теме «Морфемика»	1		
114	<b>Контрольный диктант по теме «Морфемика».</b>	1		
115	Анализ результатов диктанта. <b>Р.р. Подготовка к домашнему сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».</b>	1		
	<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	52		

116	Самостоятельные и служебные части речи. <b>Имя существительное как часть речи</b>	1		
117	<b>Р.р. Доказательства в рассуждении.</b> <b>Контрольное сочинение - рассуждение №2 по упр.484.</b>	1		
118	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1		
119	Имена существительные собственные и нарицательные.	1		
120	Род имен существительных.	1		
121	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1		
122	<b>Р.р. Сжатое изложение по тексту Е.А. Пермяка «Перо и чернильница».</b>	1		
123	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1		
124	Три склонения имен существительных.	1		
125	Падеж имен существительных.	1		
126	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1		
127	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1		
128	<b>Р.р. Изложение с изменением лица по тексту В. Астафьева (упр.547).</b>	1		
129	Множественное число имен существительных.	1		
130	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1		
131	Повторение по теме «Имя существительное» .	1		
132	Морфологический разбор имени существительного.	1		
133	<b>Р.р. Устное сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (упр.563).</b>	1		
134	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1		
135	Анализ контрольного диктанта.	1		

	<b>Имя прилагательное как часть речи.</b>			
136	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1		
137	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1		
138	Р.р. Описание животного. <b>Изложение по тексту А.И. Куприна «Ю-ю».</b> <b>(упр.585).</b>	1		
139	Прилагательные полные и краткие.	1		
140	<b>Р.р. Сочинение-рассказ по картине А.Н. Комарова «Наводнение».</b> (упр.598).	1		
141	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
142	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1		
143	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	1		
144	Анализ контрольного диктанта. Глагол как часть речи.	1		
145	Не с глаголами.	1		
146	Р.р. Устный рассказ на юмористическую тему (упр.619).	1		
147	Неопределенная форма глагола	1		
148	Правописание –тся и –ться в глаголах	1		
149	Виды глагола	1		
150	Буквы е и и в корнях с чередованием	1		
151	<b>Р.р. Невыдуманный рассказ о себе.</b> Устный рассказ на тему «Как я однажды...» (упр.652).	1		
152	Время глагола	1		
153	Прошедшее время.	1		
154	Настоящее время	1		
155	Будущее время	1		
156	Спряжение глаголов.	1		
157	Спряжение глаголов.	1		

	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием			
158	Морфологический разбор глагола.	1		
159	<b>Контрольное тестирование №3.</b>	1		
160	<b>Р.р. Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф. Савчука «Шоколадный торт».</b>	1		
161	<b>Р.р. Написание сжатого изложения с изменением формы лица по тексту А.Ф. Савчука «Шоколадный торт».</b>	1		
162	Правописание Ъ после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1		
163	Употребление времен	1		
164	<b>Р.р. Сочинение-рассказ по рисунку О. В. Поповича «Не взяли на рыбалку» (упр.701).</b>	1		
165	Повторение изученного о глаголе.	1		
166	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	1		
167	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1		
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</b>	3		
168	Разделы науки о языке. Фонетика. Морфемика. Орфография. Морфология	1		
169	Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов	1		
170	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью <b>Итоговая контрольная работа (тест).</b>	1		

### Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

6 класс

№ п/п	Название разделов, тем	Кол. часов	Карта контрольно-оценочной деятельности			
			Текущий контроль (Развитие речи, изложения, сочинения)	Тематический контроль (Контрольный диктант, тест)	Итоговый контроль	Защита проектов
1	Язык и общение	2	Р.р.-1			
2	Повторение изученного в 5 классе	10	соч-1(1ч)	К.д-1		
3	Текст	5	Р.р.-2			
4	Лексика. Культура речи	12	Р.р.-1, изл.-1(1ч), соч-1(1ч)	К.д-1		
5	Фразеология. Культура речи.	4	Р.р.-1,	К.т-1		
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	35	Р.р.-2, изл.-1(1ч), соч-2(2ч)	К.д-2, К.т-1		
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25	Р.р.-2, соч-1(1ч)	К.д-1, К.т-1		
8	Имя прилагательное	26	изл.-1(1ч), соч-2(2ч)	К.д-1, К.т-1		Проект-1
9	Имя числительное	18	Р.р.-2, изл.-1(1ч),	К.т-1, к.д-1		Проект-1
10	Местоимение	25	Р.р.-1, соч.-3(3)	К.д.-2, К.т-1		
11	Глагол	31	Р.р.-1, соч.-2(4), изл.-2(2)	К.д-2, К.т-1		
12	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи	11	соч.-1(1)		К.т-1	
	Итого	204				

**Календарно – тематическое планирование  
6 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
-------	------------	------------------	-----------	-----------

	<b>Язык и общение</b>	<b>2</b>		
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1		
2	<b>Р.р. Язык. Речь. Общение. Ситуация общения.</b>	1		
	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>10</b>		
3	Фонетика. Орфоэпия.	1		
4	Морфемика. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1		
5	Части речи. Морфологический разбор слова.	1		
6	Орфограммы в окончаниях слов	1		
7	<b>Р.р. Сочинение на тему «Интересная встреча» (упр.38).</b>	1		
8	Словосочетание. Простое предложение.  Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1		
9	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1		
10	Прямая речь и диалог.	1		
11	<b>Контрольный диктант №1с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»</b>	1		
12	Анализ результатов контрольного диктанта	1		
	<b>Текст</b>	<b>5</b>		
13	Текст, его особенности	1		
14	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1		
15	Начальные и конечные предложения текста.  Ключевые слова.	1		
16	<b>Р.р. Основные признаки текста. Текст и стили речи.</b>	1		
17	<b>Р.р. Официально-деловой стиль речи.</b>	1		
	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>12</b>		

18	Слово и его лексическое значение.	1		
19	<b>Р.р. Сочинение- описание по картине А. М. Герасимова «После дождя».</b>	1		
20	Общеупотребительные слова.	1		
21	Профессионализмы.	1		
22	Диалектизмы.	1		
23	<b>Р.р. Обучающее сжатое изложение «Собира- тель русских слов» (по тексту упр.119).</b>	1		
24	Исконно русские и заимствованные слова.	1		
25	Новые слова (неологизмы).	1		
26	Устаревшие слова.	1		
27	<b>Р.р. Словари. Лексикография.</b> Повторение по теме «Лексика».	1		
28	<b>Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием по теме «Лексика. Культура речи».</b>	1		
29	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Фразеология. Культура речи</b>	<b>4</b>		
30	Фразеологизмы.	1		
31	<b>Р.р. Источники фразеологизмов.</b>	1		
32	<b>К. р. Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология».</b>	1		
33	Анализ результатов контрольного теста.	1		
	<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>	<b>35</b>		
34	Морфемика.	1		
35	Морфемика и словообразование.	1		
36	<b>Р. р. Описание помещения.</b>	1		
37	Основные способы образования слов в русском языке.	1		
38	Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательные цепочки.	1		
39	<b>Диагностическая работа по теме «Словообразование» (тест).</b>	1		

40	Этимология слов.	1		
41	Этимология слов. Этимологический словарь.	1		
42	<b>Р. р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</b>	1		
43	<b>Р.р. Сочинение-описание помещения (упр.183).</b>	1		
44	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне кас- кос.	1		
45	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне кас- кос .Определение разных значений слов с корнем кас-кос.	1		
46	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне гар – гор.	1		
47	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне гар - гор. Словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне.	1		
48	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне зар - зор .	1		
49	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне зар - зор . Составление рассказа по рисункам по упр.196.	1		
50	Буквы <b>ы</b> -и после приставок.	1		
51	Буквы <b>ы</b> -и после приставок. Условия употребления букв <b>ы</b> -и после приставок.	1		
52	<b>Р.р. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. (А.С.Пушкин «Станционный смотритель»).</b>	1		
53	Гласные в приставках пре – и при-	1		
54	Гласные в приставках пре-при (закрепление).	1		
55	Гласных в приставках пре- при- (трудные случаи правописания приставок)	1		
56	Гласных в приставках пре- при- (трудные случаи правописания приставок)	1		
57	<b>Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.</b>	1		
58	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
59	Соединительные гласные о-е в сложных словах.	1		
60	Правописание соединительных гласных о-е в сложных словах.	1		
61	Сложносокращенные слова.	1		
62	Правописание сложносокращенных слов.	1		

63	<b>Р. р. Сочинение-описание по картине Т.Н.Яблонской «Утро».</b>	1		
64	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1		
65	Повторение и систематизация знаний по теме «Словообразование».	1		
66	Повторение и систематизация знаний по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту.	1		
67	<b>Контрольный диктант № 4 по теме «Словообразование».</b>	1		
68	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное</b>	25		
69	Имя существительное как часть речи.	1		
70	Имя существительное как часть речи. Способы образования существительных.	1		
71	<b>Р.р. Составление письма другу (упр.244).</b>	1		
72	Разносклоняемые имена существительные	1		
73	Разносклоняемые имена существительные и их употребление.	1		
74	Буква <i>Е</i> в суффиксе <i>-ЕН-</i> существительных на – <i>МЯ</i> .	1		
75	<b>Р. р. Составление устного публичного выступления о происхождении имен.</b>	1		
76	Правописание буквы <i>Е</i> в суффиксе <i>-ЕН-</i> существительных на – <i>МЯ</i> .	1		
77	Несклоняемые имена существительные	1		
78	Род несклоняемых существительных	1		
79	Имена существительные общего рода	1		
80	Морфологический разбор имени существительного.	1		
81	<b>Р.р. Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр.284).</b>	1		
82	Правописание <i>НЕ</i> с существительными.	1		
83	Правописание <i>НЕ</i> с существительными. Не-приставка, не-часть корня, не-отрицательная	1		

	частица.			
84	Правописание согласных ч-щ в суффиксе -чик- -щик-	1		
85	Правописание согласных ч-щ в суффиксе -чик- -щик. Лексическое значение слов с суффиксами чик- -щик.	1		
86	Правописание гласных в суффиксах -ек- -ик-	1		
87	Правописание гласных в суффиксах -ек- -ик. Однокоренные слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1		
88	Правописание букв о-е после шипящих в суффиксах существительных.	1		
89	Правописание букв о-е после шипящих в суффиксах существительных. Способы образования слов.	1		
90	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1		
91	<b>Контрольный тест по теме «Имя существительное».</b>	1		
92	<b>Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное»</b>	1		
93	Анализ результатов контрольного диктанта и контрольного теста.	1		
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>26</b>		
94	Имя прилагательное как часть речи.	1		
95	Имя прилагательное как часть речи. Орфограммы, относящиеся к имени прилагательному.	1		
96	<b>Р. р. Описание природы. Сочинение- описание. (по упр.329)</b>	1		
97	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень.	1		
98	Степени сравнения имен прилагательных. Превосходная степень.	1		
99	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1		

100	Относительные прилагательные	1		
101	<b>Р.р.Выборочное изложение по произведению художестве нной литературы «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С.Пушкина «Дубровский» упр.347)</b>	1		
102	Притяжательные прилагательные	1		
103	Морфологический разбор имени прилагательного	1		
104	<b>Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное».</b>	1		
105	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1		
106	Правописание НЕ с прилагательными.	1		
107	Правописание НЕ с прилагательными. Не-приставка, не-часть корня, не-отрицательная частица.	1		
108	Правописание букв О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1		
109	Правописание букв О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1		
110	<b>Р.р.Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» (упр.364).</b>	1		
111	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1		
112	Правописание одной и двух букв Н в суффиксах имён прилагательных.	1		
113	<b>Р.р. Защита исследовательских проектов по теме «Народные промыслы».</b>	1		
114	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК.	1		
115	Дефисное написание сложных прилагательных.	1		
116	Слитное написание сложных прилагательных.	1		
117	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1		
118	<b>Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное».</b>	1		
119	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Имя числительное</b>	<b>18</b>		

120	Имя числительное как часть речи.	1		
121	Простые и составные числительные.	1		
122	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1		
123	Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных.	1		
124	Разряды количественных числительных.	1		
125	Числительные, обозначающие целые числа.	1		
126	Изменение по падежам числительных, обозначающих целые числа.	1		
127	<b>Р. р. Выборочное изложение «Митраша» с использованием числительных (по повести М. М. Пришвина «Кладовая солнца»)</b>	1		
128	Дробные числительные.	1		
129	<b>Р.р. Составление юмористического рассказа по рисунку (упр.419).</b>	1		
130	Собирательные числительные.	1		
131	Морфологический разбор числительного.	1		
132	<b>Развитие речи.</b> <b>Устное публичное выступление-призыв на тему «Берегите природу!»</b>	1		
133	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя числительное».	1		
134	<b>Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное».</b>	1		
135	<b>Контрольный диктант № 7 по теме «Имя числительное».</b>	1		
136	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		
137	<b>Р.р. Защита исследовательских проектов по теме «Имя числительное».</b>	1		
	<b>Местоимение</b>	<b>25</b>		
138	Местоимение как часть речи.	1		
139	Личные местоимения.	1		
140	Возвратное местоимение себя.	1		

141	<b>Р. р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица (упр.448).</b>	1		
142	Вопросительные местоимения.	1		
143	Относительные местоимения.	1		
144	Неопределенные местоимения.	1		
145	Способы образования неопределенных местоимений.	1		
146	Отрицательные местоимения.	1		
147	Отрицательные местоимения (образование, написание).	1		
148	<b>Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием.</b>	1		
149	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
150	Притяжательные местоимения.	1		
151	Притяжательные местоимения. Переход личных местоимений в притяжательные.	1		
152	<b>Р. р. Сочинение-рассуждение по упражнению 480.</b>	1		
153	Указательные местоимения	1		
154	Изменение по падежам указательных местоимений.	1		
155	Определительные местоимения.	1		
156	<b>Р. р. Сочинение-рассказ по воображению (упр.494)</b>	1		
157	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.	1		
158	<b>Р.р. Сочинение-описание по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».</b>	1		
159	Обобщение и систематизация изученного по теме «Местоимение»	1		
160	<b>Контрольный тест № 5 по теме: «Местоимение».</b>	1		
161	<b>Контрольный диктант № 9 по теме «Местоимение»</b>	1		

162	Анализ результатов контрольных работ.	1		
	<b>Глагол</b>	<b>31</b>		
163	Глагол как часть речи.	1		
164	Глагол как часть речи. Способы образования глаголов.	1		
165	<b>Р. р. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста (упр.517).</b>	1		
166	<b>Р. р. Написание сочинения-рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста (упр.517)</b>	1		
167	Разноспрягаемые глаголы.	1		
168	Переходные глаголы.	1		
169	Непереходные глаголы.	1		
170	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1		
171	Изъявительное наклонение.	1		
172	<b>Р. р. Контрольное сжатое изложение текста от лица героя(упр.541).</b>	1		
173	<b>Р. р. Написание контрольного сжатого изложение текста от лица героя.</b>	1		
174	Условное наклонение.	1		
175	Употребление глаголов в условном наклонении.	1		
176	Повелительное наклонение (понятие).	1		
177	Повелительное наклонение (образование).	1		
178	Повелительное наклонение (употребление в речи).	1		
179	<b>Р.р. Употребление наклонений (по упр.565).</b>	1		
180	<b>Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием.</b>	1		
181	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
182	Безличные глаголы.	1		
183	Употребление безличных глаголов.	1		
184	Морфологический разбор глагола	1		

185	<b>Р. р. Сочинение-рассказ на основе услышанного (по упр.578).</b>	1		
186	<b>Р. р. Написание сочинения-рассказа на основе услышанного (по упр.578).</b>	1		
187	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1		
188	Образование глаголов разных форм времени, лица и наклонения.	1		
189	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол».	1		
190	Подготовка к контрольному тесту и диктанту по теме «Глагол».	1		
191	<b>Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».</b>	1		
192	<b>Контрольный диктант №11 по теме «Глагол»</b>	1		
193	Анализ результатов контрольных работ.	1		
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.</b>	11		
194	Разделы науки о языке. Фонетика. Морфемика. Орфография. Морфология	1		
195	Орфография.	1		
196	Орфограммы в окончаниях слов	1		
197	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1		
198	<b>Р. р. Контрольное сочинение на выбранную тему (по упр.610)</b>	1		
199	Лексика и фразеология	1		
200	Словообразование, разбор слова по составу, словообразовательный анализ.	1		
201	Морфология. Морфологический разбор	1		
202	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1		
203	<b>Итоговое тестирование за курс русского языка шестого класса.</b>	1		
204	Анализ итоговой контрольной работы	1		

### Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

7 класс

№ п/п	Название разделов, тем	Кол. часов	Карта контрольно-оценочной деятельности			
			Текущий контроль (Развитие речи, изложения, сочинения)	Тематический контроль (Контрольные диктанты, тесты)	Итоговый контроль	Защита проектов
1	Язык как развивающееся явление	1				
2	Разделы лингвистики	13	Р.р.-2, соч-2(2ч)	К.д-1		
3	Причастие	32	Р.р.-1, изл.-2(4ч), соч-2(2ч)	К.д-1,		
4	Деепричастие	12	соч-2(2ч)	К.д-1		
5	Наречие	23	Р.р-1 изл.-2(2ч), соч-2(4ч)	К.д-1		
6	Учебно-научная речь	2				
7	Категория состояния	2	изл.-2 (2)			
8	Служебные части речи. Культура речи. Предлог.	10	соч-1(1ч)	К.т-1		
9	Союз	12	соч-1(1ч)	К.д-1		
10	Частица	14	Соч.-1(1)	К.д-1		
11	Междометие. Звукоподражательные слова.	2				
12	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	11	Р.р-1, соч.-1(1)		К.т.-1	
	Итого	136	р/р-5 изл.-8 соч.-14	к/д-6 к/т-2	1	

Календарно – тематическое планирование  
7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт

	<b>ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ</b>	<b>1</b>		
1	Понятие о языке как развивающемся явлении.	<b>1</b>		
	<b>РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ</b> <b>Повторение пройденного в 5 и 6 классах</b>	<b>13</b>		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	<b>1</b>		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	<b>1</b>		
4	<b>Лексика и фразеология.</b> Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные	<b>1</b>		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	<b>1</b>		
6	<b>Словообразование самостоятельных частей речи и орфография.</b> Морфемный и словообразовательный разбор. Основные способы образования. Основные способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Омонимичные морфемы.	<b>1</b>		
7	Морфология и орфография. Именные части речи. Их грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль	<b>1</b>		
8	Морфология. Морфологический разбор слова	<b>1</b>		
9	<b>Р.р. Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью».</b>	<b>1</b>		
10	<b>Р.р. Написание сочинения по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью».</b>	<b>1</b>		
11	<b>Р.р. Тексты и стили.</b> <b>Диалог. Виды диалога.</b>	<b>1</b>		
12	<b>Р.р. Стили литературного языка.</b> <b>Публицистический стиль, его жанры (выступление, статья, интервью), языковые особенности.</b>	<b>1</b>		
13	<b><u>Контрольный диктант № 1 с языковым анализом текста</u></b>	<b>1</b>		
14	Анализ результатов диктанта.	<b>1</b>		
	<b>Причастие</b>	<b>32</b>		
15	Причастие. Понятие о причастии. Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в предложении.	<b>1</b>		
16	Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	<b>1</b>		
17	Понятие о причастном обороте. Знаки препинания при причастном обороте.	<b>1</b>		

18	Знаки препинания при причастном обороте.	1		
19	<b>Р.р. Описание внешности человека.</b>	1		
20	Действительные и страдательные причастия.	1		
21	Краткие и полные страдательные причастия.	1		
22	Действительные причастия настоящего времени.	1		
23	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1		
24	Действительные причастия прошедшего времени.	1		
25	<b>Р.р. Контрольное изложение с элементами сочинения (по упр.116)</b>	1		
26	<b>Р.р. Написание контрольного изложения с элементами сочинения (по упр.116).</b>	1		
27	Страдательные причастия настоящего времени.	1		
28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1		
29	Страдательные причастия прошедшего времени.	1		
30	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастий.	1		
31	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1		
32	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1		
33	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.	1		
34	Правописание Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.	1		
35	<b>Р.р. Выборочное изложение на основе упр.151.</b>	1		
36	<b>Р.р. Написание выборочного изложения на основе упр.151.</b>	1		
37	Морфологический разбор причастия.	1		
38	Слитное написание НЕ с причастиями.	1		
39	Раздельное написание НЕ с причастиями.	1		

40	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1		
41	<b>Р.р. Сочинение-описание на основе упр.165 (А.С.Пушкин «Дубровский»).</b>	1		
42	<b>Р.р. Написание сочинения-описания на основе упр.165 (А.С.Пушкин «Дубровский»).</b>	1		
43	Повторение изученного о причастии.	1		
44	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Причастие».	1		
45	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие».</b>	1		
46	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Деепричастие</b>	<b>12</b>		
47	Деепричастие как часть речи.	1		
48	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1		
49	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1		
50	Деепричастия несовершенного вида.	1		
51	Деепричастия совершенного вида.	1		
52	<b>Р.р. Сочинение -рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь».</b>	1		
53	<b>Р.р. Написание сочинения -рассказа по картине С.Григорьева «Вратарь».</b>	1		
54	Морфологический разбор деепричастия.	1		
55	Обобщение и систематизация сведений о деепричастии.	1		
56	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Деепричастие».	1		
57	<b>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</b>	1		
58	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Наречие</b>	<b>23</b>		
59	Наречие как часть речи.	1		
60	Разряды наречий.	1		
61	<b>Р.р. Контрольное сочинение по картине И.Попова «Первый снег»</b>	1		
62	<b>Р.р. Написание контрольного сочинения по картине И.Попова «Первый снег».</b>	1		

63	Степени сравнения наречий.	1		
64	Морфологический разбор наречий.	1		
65	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и -Е.	1		
66	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1		
67	<b>Р.р. Контрольное изложение с элементами сочинения.</b>	1		
68	<b>Р.р. Контрольное изложение с элементами сочинения.</b>	1		
69	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	1		
70	<b>Р.р. Описание действий.</b>	1		
71	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1		
72	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ-; ДО-; С-	1		
73	<b>Р.р.Сочинение-рассказ по картине Е.Широкого «Друзья» (упр.273).</b>	1		
74	<b>Р.р. Написание сочинения-рассказа по картине Е.Широкого «Друзья» (упр.273).</b>	1		
75	Дефис между частями слова в наречиях.	1		
76	Дефис между частями слова в наречиях и неопределённых местоимениях.	1		
77	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	1		
78	Ь после шипящих на конце наречий	1		
79	Повторение темы «Наречие».	1		
80	<b>Контрольный диктант по теме «Наречие».</b>	1		
81	Анализ результатов контрольного диктанта.			
	<b>Учебно-научная речь</b>	2		
82	Отзыв	1		
83	Научный доклад	1		
	<b>Категория состояния</b>	4		
84	Категория состояния.	1		
85	Морфологический разбор категории состояния.	1		

86	<b>Р.р. Сжатое изложение по тексту К.Паустовского «Мещёрский край» (упр.322).</b>	1		
87	<b>Р.р. Написание сжатого изложения по тексту К.Паустовского «Мещёрский край» (упр.322).</b>	1		
	<b>Служебные части речи. Культура речи. Предлог</b>	<b>10</b>		
88	Служебные части речи Предлог как часть речи.	1		
89	Употребление предлогов.	1		
90	Производные и непроизводные предлоги.	1		
91	Простые и составные предлоги.	1		
92	Морфологический разбор предлога	1		
93	<b>Р.р. Контрольное сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».</b>	1		
94	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1		
95	Повторение темы «Предлог»	1		
96	<b>Контрольная работа по теме « Предлог» (тест).</b>	1		
97	Анализ результатов контрольной работы.	1		
	<b>Союз</b>	<b>12</b>		
98	Союз как часть речи.	1		
99	Простые и составные союзы.	1		
100	Сочинительные и подчинительные союзы.	1		
101	Запятая в сложном предложении. Употребление союзов союзов в сложном предложении.	1		
102	Сочинительные союзы.	1		
103	Подчинительные союзы.	1		
104	Морфологический разбор союза.	1		
105	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Книга- наш друг и советчик» (упр.384).</b>	1		
106	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы.</i>	1		
107	Повторение темы «Союз». Устное рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности.	1		
108	<b>Контрольный диктант по теме «Союз».</b>	1		
109	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		

	<b>Частица</b>	<b>14</b>		
110	Частица как часть речи.	1		
111	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1		
112	Смысловые частицы.	1		
113	Употребление смысловых частиц.	1		
114	Раздельное и дефисное написание частиц.	1		
115	Морфологический разбор частиц.	1		
116	Отрицательные частицы не-ни.	1		
117	Различение частицы и приставки не.	1		
118	<b>Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету (На основе упр.446)</b>	1		
119	Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни.	1		
120	Повторение темы «Частица»	1		
121	Повторение правописания служебных частей речи.	1		
122	<b>Контрольный диктант по теме «Служебные части речи».</b>	1		
123	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Междометие. Звукоподражательные слова</b>	<b>2</b>		
124	Междометие как часть речи.	1		
125	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1		
	<b>Повторение и систематизация пройденного в 7 классе</b>	<b>11</b>		
126	Повторение. Русский язык. Разделы науки о языке.	1		
127	<b>Р.р.Текст. Стили речи.</b>	1		
128	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему «Моё отношение к прозвищам».</b>	1		
129	Фонетика. Графика. Фонетический разбор слова.	1		
130	Лексика и фразеология.	1		
131	Морфемика. Словообразование.	1		

132	Морфология. Орфография.	1		
133	Основные морфологические нормы русского литературного языка и выразительные средства морфологии	1		
134	Синтаксис и пунктуация.	1		
135	<b>Итоговый тест.</b>	1		
136	Анализ результатов итогового теста.	1		

### Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

8 класс

№ п/п	Название разделов, тем	Кол. часов	Карта контрольно-оценочной деятельности			
			Текущий контроль (Развитие речи, изложения, сочинения)	Тематический контроль (Контрольный диктант, тест)	Итоговый контроль	Защита проектов
1	Введение	1				
2	Повторение изученного в 5-7 классах	8	Изл.-1(2ч)	К.д-1		
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	6		К.т-1		
4	Простое предложение	3	соч-1(1ч)			
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	8	соч-1(1ч)	К.д-1		
6	Второстепенные члены предложения	8	соч-1(2ч)	К.д-1		
7	Односоставные предложения	12	Р.р-1 изл.-1(1ч)	К.д-1		
	Простое осложненное предложение	28				
8	Однородные члены предложения	12	изл.-1(1ч), соч-1(1ч)	К.д-1		
9	Обособленные	16	соч-1(2ч)	К.д-2		

	члены предложения					
10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	13	<b>Р.р-2</b>	<b>К.д-1</b>		
11	Чужая речь	8	<b>Р.р-1, изл.-1(1ч)</b>	<b>К.т-1</b>		
12	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7	<b>Изл.-1(2ч)</b>		<b>К.т-1</b>	
	Итого	102	<b>р/р-4 изл.-7 соч.-7</b>	<b>к/д-8 к/т-2</b>	<b>1</b>	

**Календарно – тематическое планирование  
8 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>
	<b>Введение</b>	<b>1</b>		
1	Русский язык в современном мире.			
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>8</b>		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	<b>1</b>		
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	<b>1</b>		
4	Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	<b>1</b>		
5	<b>Р.р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)</b>	<b>1</b>		
6	<b>Р.р. Написание изложения с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26).</b>	<b>1</b>		
7	Слитное и раздельное написание <b>не</b> - с разными	<b>1</b>		

	частями речи			
8	<b>Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе» с грамматическим заданием</b>	1		
9	<b>Анализ результатов контрольного диктанта.</b>	1		
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	6		
10	Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса	1		
11	Предложение как единица синтаксиса	1		
12	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1		
13	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1		
14	Синтаксический разбор словосочетаний	1		
15	<b>Контрольный тест №1 по теме «Словосочетание».</b>	1		
	<b>Простое предложение</b>	3		
16	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1		
17	Порядок слов в предложении. Интонация.	1		
18	<b>Р.р. Описание памятника культуры Сочинение-описание храма Покрова на Нерли по картинам С. Герасимова и С. Баулина( упр.89).</b>	1		
	<b>Двусоставные предложения. Главные члены предложения.</b>	8		
19	Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
20	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1		
21	<b>Р.р. Публицистическое сочинение о памятнике культуры своей местности на тему «Чудный собор».</b>	1		
22	Составное глагольное сказуемое.	1		
23	Составное именное сказуемое.	1		
24	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
25	<b>Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».</b>	1		
26	<b>Анализ результатов контрольного диктанта.</b>	1		
	<b>Второстепенные члены предложения</b>	8		
27	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1		

28	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1		
29	Приложение. Знаки препинания при нём.	1		
30	Обстоятельство.	1		
31	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1		
32	<b>Р.р. «Характеристика человека». Сочинение по групповому портрету( Картина Ю.Ракши «Проводы. Ополчение.» упр.166)</b>	1		
33	<b>Р.р.Написание сочинения по групповому портрету( Картина Ю.Ракши «Проводы. Ополчение.» упр.166).</b>	1		
34	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Второстепенные члены предложения».</b>	1		
	<b>Односоставные предложения</b>	12		
35	<b>Анализ результатов контрольного диктанта и изложения.</b> Главный член односоставного предложения.	1		
36	Назывные предложения.	1		
37	Определённо-личные предложения.	1		
38	Неопределённо-личные предложения.	1		
39	<b>Р.р. Инструкция.</b>	1		
40	Безличные предложения.	1		
41	<b>Р.р. Рассуждение.</b> <b>Сжатое изложение «Мещёрский край» (по тексту упражнения 208).</b>	1		
42	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1		
43	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1		
44	Повторение по теме «Односоставные предложения»	1		
45	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения»</b>	1		
46	<b>Анализ результатов контрольного диктанта и изложения.</b>	1		
	<b>Простое осложнённое предложение</b>	28		
	<b>Однородные члены предложения</b>	12		
47	Понятие о простом осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов	1		

	предложения.			
48	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1		
49	<b>Р.р. Изложение, основанное на сравнительной характеристике (по упр. 242).</b>	1		
50	Однородные и неоднородные определения.	1		
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1		
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1		
53	<b>Р. р. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике по картине Ю. Пименова «Спор» (упр. 265).</b>	1		
54	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1		
55	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1		
56	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1		
57	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1		
58	<b>Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения».</b>	1		
	<b>Обособленные члены предложения.</b>	<b>16</b>		
59	<b>Анализ результатов контрольного диктанта</b> Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Выделительные знаки препинания.	1		
60	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1		
61	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1		
62	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1		
63	<b>Р. р. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение по выбору (упр.302,303,304).</b>	1		
64	<b>Р. р. Написание сочинения-рассуждения по выбору.</b>	1		
65	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1		
66	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1		

67	<b>Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»</b>	1		
68	<b>Анализ результатов контрольного диктанта.</b>	1		
69	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
70	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов. Обособление дополнений с предлогами.	1		
71	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1		
72	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1		
73	<b>Контрольный диктант №7 по теме «Обособленные члены предложения»</b>	1		
74	<b>Анализ результатов контрольного диктанта.</b>	1		
	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>	13		
75	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1		
76	<b>Р.р. Употребление обращений. Эпистолярный жанр. Составление делового письма.</b>	1		
77	Вводные конструкции.	1		
78	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1		
79	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1		
80	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1		
81	<b>Р.р. Публичное выступление о культуре поведения (по упр.375).</b>	1		
82	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1		
83	Междометия в предложении	1		
84	Синтаксический, и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1		
85	Повторение по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Предложения с обращениями. Междометия в предложении»	1		
86	<b>Контрольный диктант №8 по теме «Обращения, вводные слова и междометия».</b>	1		

87	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Чужая речь</b>	8		
88	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Интонация предупреждения и интонация пояснения в комментирующей части	1		
89	Прямая и косвенная речь.	1		
90	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
91	<b>Р.р. Диалог.</b>	1		
92	<b>Р.р. Рассказ. Сжатое изложение по тексту К.Паустовского (упр.418).</b>	1		
93	Цитата и знаки препинания при ней.	1		
94	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1		
95	<b>Контрольная работа по теме «Чужая речь» (тест).</b>	1		
	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	7		
96	Синтаксис и морфология	1		
97	Синтаксис и пунктуация	1		
98	Синтаксис и культура речи	1		
99	<b>Р.р. Контрольное подробное изложение (по тексту упр.441).</b>	1		
100	<b>Р.р. Написание контрольного подробного изложения (по тексту упр.441).</b>	1		
101	Синтаксис и орфография	1		
102	<b>Итоговый контрольный тест за курс 8 класса</b>	1		

### Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

9класс

№ п/п	Название разделов, тем	Кол. часов	Карта контрольно-оценочной деятельности			
			Текущий контроль (Развитие речи, изложения,	Тематический контроль (Контрольный диктант, тест)	Итоговый контроль	Защита проектов

			<b>сочинения)</b>			
1	Международное значение русского языка	1				
2	Повторение изученного в 5-8 классах	13	<b>Р.р.-2,</b>	<b>К.д-1</b>		
3	Сложное предложение. Культура речи	13	<b>соч-2(3ч)</b>	<b>К.д-1</b>		
4	Сложносочинённые предложения	7	<b>соч.-1(2 ч)</b>	<b>К/д-1</b>		
5	Сложноподчиненные предложения	7	<b>изл.-1(1ч)</b> <b>соч-1(1ч)</b>			
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	30	<b>изл.-1(1ч),</b> <b>соч-2(2ч)</b>	<b>К.д-1</b>		
6	Бессоюзное сложное предложение	13	<b>изл.-1(2ч),</b> <b>соч-1(1ч)</b>	<b>К.т-1</b>		
7	Сложные предложения с различными видами связи	12	<b>Р.р-1,</b> <b>изл.-1(2ч),</b>	<b>К.д-1</b>		
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	6	<b>изл.-1(1ч)</b>		<b>К.т-1</b>	
	Итого	102				

**Календарно – тематическое планирование  
9 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>
1	Международное значение русского языка.	<b>1</b>		
	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b>	<b>13</b>		
2	<b>Р.р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.</b>	<b>1</b>		
3	<b>Р.р. Стили речи.</b>	<b>1</b>		
4	Простое предложение и его грамматическая основа.	<b>1</b>		
5	Простое двусоставное предложение и его грамматическая основа.	<b>1</b>		
6	Простое односоставное предложение и его грамматическая основа.	<b>1</b>		
7	Предложение с обособленными членами (определением и приложением).	<b>1</b>		

8	Предложение с обособленными членами (обстоятельством).	1		
9	Предложение с обособленными членами (уточнением).	1		
10	Обращение.	1		
11	Вводные слова.	1		
12	Вставные конструкции.	1		
13	<b>Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».</b>	1		
14	Анализ результатов контрольного диктанта.			
	<b>Сложное предложение. Культура речи</b>	<b>13</b>		
15	Понятие о сложном предложении.	1		
16	Союзные и бессоюзные предложения.	1		
17	<i>Союзные сложносочинённые предложения.</i>	1		
18	<i>Союзные сложноподчинённые предложения.</i>	1		
19	<b>Р.р. Сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» (упр.52).</b>	1		
20	<b>Р.р. Написание сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» (упр.52).</b>	1		
21	Разделительные и выделительные знаки препинания.	1		
22	Разделительные знаки препинания.	1		
23	Выделительные знаки препинания.	1		
24	Интонация сложного предложения.	1		
25	<b>Контрольный диктант №2 по теме «Сложное предложение. Культура речи».</b>	1		
26	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
27	<b>Р.р. Сочинение- рассуждение «Прекрасное в жизни природы» о любимом уголке природы ( по упр. 59).</b>	1		
	<b>Сложносочиненные предложения</b>	<b>7</b>		
28	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1		
29	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами	1		
30	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	1		

31	<b>Р.р. Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...» или по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» (упр.74)</b>	1		
32	<b>Р.р. Написание по картине И.Шишкина «На севере диком...» или по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» (упр.74).</b>	1		
33	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	1		
34	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Сложносочиненные предложения»</b>	1		
	<b>Сложноподчиненные предложения</b>	7		
35	Анализ результатов контрольного диктанта. Понятие о сложноподчиненном предложении	1		
36	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1		
37	<b>Р.р. Сочинение по картине И.Тихого «Аисты» (упр.92)</b>	1		
38	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1		
39	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	1		
40	Отличие сложноподчиненных предложений с указательными словами от сложноподчиненных предложений с двойными союзами.	1		
41	<b>Р.р. Изложение по тексту художника Н. Кузьмина (упр. 106).</b>	1		
	<b>Основные группы сложноподчиненных предложений</b>	30		
42	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1		
43	Позиция придаточного определительного по отношению к главному предложению.	1		
44	Употребление местоимений и союзных слов в придаточных определительных.	1		
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1		
46	Позиция придаточного изъяснительного по отношению к главному предложению.	1		
47	Употребление союзов и союзных слов в придаточных изъяснительных.	1		
48	<b>Р.р. Сжатое изложение по тексту М. Булгакова (упр. 123).</b>	1		
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными места.	1		
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.	1		
51	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.	1		

52	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.	1		
53	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия.	1		
54	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки.	1		
55	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия.	1		
56	<b>Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием.</b>	1		
57	Анализ контрольного диктанта	1		
58	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия.	1		
59	Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени.	1		
60	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	1		
61	<b>Р.р. Сочинение- описание по картине В.Фельдмана «Родина» (упр.166).</b>	1		
62	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1		
63	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение.	1		
64	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное подчинение.	1		
65	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Неоднородное подчинение.	1		
66	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	1		
67	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	1		
68	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	1		
69	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1		
70	Повторение «Основные группы СПП».	1		
71	<b>Р.р. Сочинение – рассуждение на тему «Что такое подвиг?» (по упр. 184).</b>	1		
	<b>Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>13</b>		
72	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	1		
73	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая в бессоюзных сложных предложениях.	1		

74	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1		
75	Р/Р Подготовка к написанию контрольного изложения по отрывку из поэмы Н.В.Гоголя «Мёртвые души» ( упр.192)	1		
76	<b>Р.р. Написание контрольного изложения по отрывку из поэмы Н.В.Гоголя «Мёртвые души» (упр. 192).</b>	1		
77	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1		
78	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1		
79	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1		
80	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1		
81	<b>Р.р. Сочинение по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка» (упр.202).</b>	1		
82	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1		
83	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1		
84	<b>Контрольная работа (тест) по теме «Бессоюзное сложное предложение».</b>	1		
	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>12</b>		
85	Употребление союзной сочинительной связи в сложных предложениях.	1		
86	Употребление союзной подчинительной в сложных предложениях.	1		
87	Употребление бессоюзной связи в сложных предложениях.	1		
88	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (сочинительной и подчинительной).	1		
89	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи (сочинительной, подчинительной и бессоюзной).	1		
90	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1		
91	<b>Р.р. Подготовка к подробному изложению по фрагменту легенды о Ларре из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» (упр. 219)</b>	1		
92	<b>Р.р.Написание подробного изложения по тексту упр. 219.</b>	1		
93	<b>Р.р. Публичная речь.</b>	1		

94	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1		
95	Контрольный диктант №5 по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1		
96	Анализ результатов контрольного диктанта.	1		
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b>	<b>6</b>		
97	Фонетика и графика. Лексикология и фразеология.	1		
98	Морфемика и словообразование.	1		
99	Морфология.	1		
100	Р.р. Сжатое выборочное изложение «За что мы любим киноискусство» ( упр. 259).	1		
101	Синтаксис. Орфография. Пунктуация.	1		
102	Итоговая контрольная работа (тест).	1		