Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 47 имени М.В. Демидовцева»

РАССМОТРЕНО	ПРОВЕРЕНО	УТВЕРЖДАЮ
На заседании предметной кафедры начальных классов Протокол № 1 от «28» августа 2023г. Заведующий кафедры /Кузниченко Н.Н./	Заместитель директора по УВР /Девяткина О.А./ от «28» августа 2023г.	Директор МБУ «Школа № 47» /Прокопченко И.В./ Приказ № 150-ОД от «29» августа 2023г.

Прокопченко Ирина Витальевна, директор

ЭП

C=RU, O="МБУ ""Школа № 47""", CN="Прокопченко Ирина Витальевна, директор", E=school47@edu.tgl.ru
00cc30c548675e7ed7
2023.11.03 16:13:08+04'00'

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Литературное чтение»

(вариант 5.1)

1- 4 класс

Тольятти, 2023

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» (далее – рабочая программа) составлена на основе:

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с изменениями и дополнениями).

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС НОО для детей с ОВЗ)).

– Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья“ (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528).

– Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с тяжелым нарушением речи (ТНР);

– Учебного плана МБУ «Школа №47»;

– Положения о рабочей программе МБУ «Школа №47».

Цель программы: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Адаптированная рабочая программа способствует решению следующих **задач**:

– приобщать младших школьников к чтению художественной литературы и воспринимать её как искусство слова;

– обогащать личный опыт учащегося духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему;

– развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

– учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;

– формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление;

– формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

– приобретения умения работать с разными видами информации;

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

– овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге;

– обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;

– развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Основная **метапредметная цель**, реализуемая средствами литературного чтения на родном языке, связана с формированием грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в ее рамках решаются также весьма разноплановые **предметные задачи**:

- **духовно-нравственная** (от развития умения (на материале художественных произведений) понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции);
- **духовно-эстетическая** (от формирования умения видеть красоту целого до восприятия чуткости к отдельной детали);
- **литературоведческая** (от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приѐмы);
- **библиографическая** (от формирования умений ориентироваться в книге по еѐ элементам и пользоваться еѐ справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи).

Характеристика обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) - обучающиеся с выраженными речевыми/языковыми (коммуникативными) расстройствами – представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию сопутствующих нарушений.

Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Участи обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитарностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными

предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Обучающихся с ТНР отличает выраженная диссоциация между речевым и психическим развитием. Психическое развитие этих обучающихся протекает, как правило, более благополучно, чем развитие речи. Для них характерна критичность к речевой недостаточности. Первичная системная речевая недостаточность тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения речевого дефекта их интеллектуальное развитие приближается к нормативному.

Наиболее типичные и стойкие проявления общего недоразвития речи наблюдаются при алалии, афазии, дизартрии, реже – при ринолалии и заикании.

Данный контингент обучающихся характеризуются возросшей речевой активностью, наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов, замены слов по различным признакам (как по смысловому, так и по звуковому признакам; смешения по признакам внешнего сходства, по функциональному назначению, видо-родовые смешения).

Наблюдается недостаточная сформированность грамматических форм: ошибки в употреблении падежных окончаний, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Отличительной особенностью обучающихся является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности: часто словообразование заменяется словоизменением, отмечаются трудности подбора однокоренных слов, возникают нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразующих аффиксов, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичными являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Произношение обучающихся характеризуется недифференцированным произнесением звуков (особенно сложных по артикуляции, позднего онтогенеза), нечеткостью дифференциации их на слух. Наблюдаются множественные ошибки при передаче звуконаполняемости слов; неточное употребление многих лексических значений слов, значений даже простых предлогов; грамматических форм слова, вследствие чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях; неумение пользоваться способами словообразования. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные синтаксические конструкции. Во фразовой речи обнаруживаются аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Недостаточная сформированность связной речи проявляется в нарушениях смыслового программирования и языкового оформления развернутых высказываний, что выражается в пропусках существенных смысловых элементов сюжетной линии, фрагментарности изложения, невозможности четкого построения целостной композиции текста, в бедности и однообразии используемых языковых средств. У большинства

обучающихся отмечаются недостатки звукопроизношения и нарушения воспроизведения звукослоговой структуры слов (в основном незнакомых и сложных по звукослоговой структуре), что проявляется: в наличии персевераций и неверных антиципаций; в добавлении лишних звуков; в сокращении, перестановке, добавлении слогов или слогообразующей гласной. Это создает значительные трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Содержание коррекционной работы

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося. Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных. Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических). Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т. д.). Формирование умения выражать свои мысли.

Особые образовательные потребности:

Особая форма организации аттестации (в малой группе, индивидуально) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся.

Привычная обстановка в классе.

Адаптирование инструкции с учетном особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению (упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность выполнения задания, дополнительное прочтение педагогом письменной инструкции вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами).

Адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого, упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению).

При необходимости предоставление дифференцированной помощи стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнение работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторное разъяснение инструкции к заданию).

Увеличение времени на выполнение заданий.

Возможность организации короткого перерыва (10-15 мин.) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения

Исключение негативных реакций со стороны педагога, недопустимость ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение на родном языке как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте и идёт параллельно с коммуникативно-речевым курсом русского языка, имеющим с ним тесную взаимосвязь. Общая с курсом «Родной язык» коммуникативно-познавательная основа накладывает своеобразный отпечаток на работу с произведением с учетом образовательных возможностей учащихся.

Чтение художественного произведения рассматривается в данном курсе как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Через приобщение в процессе чтения к духовно-нравственным ценностям автора учащиеся ведут диалог с его героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего.

Основной составляющей содержания курса являются художественные произведения отечественных и зарубежных писателей.

Отличительной особенностью курса является включение в содержание интегрирующего понятия «культура», которое нацеливает учащихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством.

В содержание Литературного чтения на родном языке включён элементарный анализ художественного произведения, который строится по принципу «синтез – анализ – синтез»: учащиеся сначала воспринимают текст целиком, потом его читают и анализируют, а затем вновь обращаются к тексту в целом, сравнивая его начало и конец, главную мысль с заглавием и содержанием текста, давая ему художественно - эстетическую оценку.

Программа определяет для разбора только те средства художественной выразительности, которые доступны младшим школьникам с ограниченными возможностями здоровья.

В содержание программы включено развитие умений, связанных с наблюдением за миром природы и поведением животных.

Раздел «Круг детского чтения. Культура читательской деятельности» определяет содержание и выбор книг для чтения. В круг детского чтения входят произведения отечественных и зарубежных классиков, произведения детской литературы современных писателей России и других стран, а также произведения устного народного творчества из золотого фонда детской литературы (сказки, былины, песенки, пословицы, загадки и пр.).

Круг детского чтения от класса к классу расширяется и углубляется по мере развития читательских способностей детей, их знаний об окружающем мире. Постепенно формируется библиографическая культура учащихся на доступном им уровне.

Таким образом, реализация содержания курса «Литературное чтение на родном языке» обеспечит развитие коммуникативно - речевых навыков и умений, введение детей в мир художественной литературы, воспитание читательской компетентности и культуры чтения.

Вариант 5.1. разработана с учётом того, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения обучающихся с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО ТНР Вариант 5.1. составляет 4 года.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» Учебного плана МОБУ «СОШ «Центр образования «Кудрово».

В 1 классе адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» разработана на меньшее количество часов, учитывая ступенчатый режим обучения, гарантирующий выполнение учебной программы в полном объёме. На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в 1-ом классе отводится 16 часов в год, во 2-4 классах – 33 часа в год (1 час в неделю, 33 учебные надели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературного чтения на родном языке (русском) является решение задач воспитания – осмысление и присвоение младшими школьниками системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка, основывается на признании постулатов нравственной жизни.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частного природного мира, любовь к природе – это бережное отношение к среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностях.

Ценность истины осознания научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений, приоритетность знания, установления истины самого познания как ценности.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества. Труд естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

2. Планируемы результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- ✓ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей

этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- ✓ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ✓ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

Метапредметные результаты

- ✓ использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- ✓ активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- ✓ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- ✓ готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- ✓ понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- ✓ осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- ✓ использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- ✓ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- ✓ осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

3. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах.

Умение слушать (аудирование) : Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно- речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно- популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании

художественных произведении, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно- выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

4. Тематическое планирование по учебному предмету

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	«Россия - наша Родина» 2 часа	
1.	П.Воронько «Лучше нет родного края»	1
2.	Ладонщиков «Родное гнѐздышко», «Наша Родина» М.Матусовский «С чего начинается Родина»	1
	«Фольклор нашего народа» 5 часов	
3.	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе«	1
4.	«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берѐзонька».	1
5.	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусѐночек», «У медведя во бору»	1
6.	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	1
7.	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»	1
	«О братьях наших меньших» 4 часов	
8.	М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня	1
9.	С.Я. Маршак. Зоосад.	1
10.	Б.В. Заходер. Птичья школа	1
11.	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.	1
	«Времена года» 5 часов	
12.	И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила.	1
13.	К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.	1
14.	М.Пришвин.Цветут березки. Жуковский В.А.Жаворонок	1
15.	И.С. Соколов-Микитов.Лето в лесу А.Фет.Летний вечер	1
16.	Викторина по пройденным произведениям	1

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	«Россия - наша Родина» 2 часа	
1.	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1

2.	К. Паустовский «Моя Россия»	1
«Фольклор нашего народа» 11 часов		
3.	Календарные народные праздники и обряды.	1
4.	Календарные народные праздники и обряды.	1
5.	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1
6.	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1
7.	«Мир пословиц и поговорок»	1
8.	«Мир пословиц и поговорок»	1
9.	«Загадки и народные приметы о временах года»	1
10.	Собиратели русских народных сказок: А.Н.Афанасьев, В.И. Даль.	1
11.	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1
12.	Подготовка к проекту. Сборник «Фольклор нашего народа»	1
13.	Защита проекта. Сборник «Фольклор нашего народа»	1
«О братьях наших меньших» 9 часов		
14.	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1
15.	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1
16.	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1
17.	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1
18.	Г. Снегирёв. Отважный пингвинёнок.	1
19.	Н.Рубцов. Про зайца.	1
20.	В.Сухомлинский. Почему плачет синичка?	1
21.	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)	1
22.	Посещение городской библиотеки.	1
«Времена года» 5 часов		
23.	Осень в художественных произведениях. А.С. Пушкина, С.Аксакова.	1
24.	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1
25.	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	1
26.	А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	1
27.	И. С. Соколов-Микитов.Бурундук.	1
«Жизнь дана на добрые дела» 6 часов		
28.	С.Баруздин, стихи о человеке и его делах.	1
29.	В. Осеева. Просто старушка.	1
30.	А.Гайдар. Совесть.	1
31.	Е. Григорьева, Во мне сидит два голоса…	1
32	С. Михалков. Не стоит благодарности.	1
33.	Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
«Россия - наша Родина» 5 часов		
1.	З. Александрова «Родина»	1
2.	А.Пришелец «Наш край»	1

3.	Основные понятия: книжная мудрость, печатная книга. Наставления детям Владимира Мономаха.	1
4.	Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Федоров.	1
5.	Первая азбука Ивана Федорова. Наставление Библии.	1
«Фольклор нашего народа» 10 часов		
6.	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши	1
7.	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1
8.	Притчи.	1
9.	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1
10.	Народные сказки, присказка, сказочные предметы.	1
11.	Русская народная сказка «Летучий корабль». Особенности волшебной сказки.	1
12.	Русская народная сказка «Белая уточка». Смысл сказки.	1
13.	Русская народная сказка «По щучьему веленью». Инсценировка.	1
14.	Подготовка проекта «Мои первые народные сказки»	1
15.	Защита проекта «Мои первые народные сказки»	1
«О братьях наших меньших» 9 часов		
16.	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1
17.	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	1
18.	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1
19.	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1
20.	И.П. Токмакова. Котята.	1
21.	Выставка книг о животных.	1
«Времена года» 7 часов		
22.	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1
23.	«Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.	1
24.	К.Паустовский «Какие бывают дожди».	1
25.	М Пришвин «Осинкам холодно». Приём олицетворения как средство создания образа.	1
26.	Ф Тютчев «Листья». Контраст как средство создания образа.	1
27.	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	1
28.	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1
«Жизнь дана на добрые дела» 6 часов		
29.	Н.Носов. Огурцы. Смысл поступка.	1
30.	М.Зощенко. Не надо врать.	1
31.	М.Зощенко. Через тридцать лет.	1
32.	В. Драгунский. Где это видано, где это слыхано.	1
33.	Тестовая работа по пройденным материалам.	1

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
«Россия - наша Родина» 6 часов		

1.	Основные понятия: поступок и подвиг. Пословицы о родине.	1
2.	А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском.	1
3.	В. Серов «Ледовое побоище». Н.Кончаловская «Слово о побоище ледовом».	1
4.	Д. Донской «Куликовская битва».	1
5.	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1
6.	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1
«Фольклор нашего народа» 10 часов		
7.	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.	1
8.	Былина «Волхв Всеславович».	1
9.	Былина «Вольга Святославич»	1
10.	Славянский миф. Особенности мифа.	1
11.	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже»,«Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1
12.	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1
13.	Песня-слава «Русская земля».	1
14.	Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1
15.	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе.	1
16.	Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	1
«О братьях наших меньших» 6 часов		
17.	Е.И. Носов. Хитрюга.	1
18.	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.	1
19.	В.П. Астафьев. Зорькина песня	1
20.	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	1
21.	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб.	1
22.	Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	1
«Времена года» 4 часа		
23.	В.Бианки «Лесная газета»	1
24.	Литературная гостиная. И. Анненский.Снег.	1
25.	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	1
26.	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	1
«Жизнь дана на добрые дела» 7 часов		
27.	М.Зощенко. Самое главное. Смысл рассказа.	1
28.	Н.Носов. Дневник Коли Синицына.	1
29.	А.К. Толстой. Детство Никиты. Смысл рассказа.	1
30.	Велика Отечественная война. Роберт Рождественский «Реквием».	1
31.	А. Приставкин «Портрет отца». В.Костецкий «Возвращение»	1
32.	Подготовка проекта «Нам не нужна война».	1
33.	Защита творческого проекта «Нам не нужна война».	1

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Рекомендуемая литература:

1. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - Тула: Арктоус, - 223с.
2. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.
3. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.
4. Новейшая хрестоматия по литературе. 1 класс. Москва: Эксмо
5. Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: Эксмо
6. Новейшая хрестоматия по литературе. 3 класс. Москва: Эксмо
7. Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс Москва: Эксмо

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
Российское образование	http://www.edu.ru
Российский образовательный портал	http://www.school.edu.ru
ИКТ в образовании	http://www.ict.edu.ru
Российский портал открытого образования	http://www.openet.edu.ru
Ресурсы для открытой мультимедиа среды	http://fcior.edu.ru
Детские электронные книги и презентации:	http://viki.rdf.ru/
Учительский портал	http://www.uchportal.ru/, http://www.zavuch.info/

Материально-техническое обеспечение

Оснащение учебных кабинетов	количество
Интерактивная доска	1
Персональный компьютер	1
Телевизор	1
Принтер+сканер	1
DVD-плейер	1
Короткофокусный проектор с креплением	1
Программное обеспечение, в том числе CD, DVD диски по ИЗО	1
Система звукоусиления	1